

**HRVATSKO DRUŠTVO FOLKLORNIH  
KOREOGRAFA I VODITELJA**

**Stručni skup:**

**"Reproduktivno folklorno  
stvaralaštvo"**

**(zbirka sažetaka)**



**Zagreb, 8. studenoga 2003.**

Stručni skup održava se 8. studenoga 2003. godine u prostorijama HKUD-a "Željezničar" u Zagrebu, Trnjanska c. 1

Zahvaljujemo se na potpori Ministarstvu kulture Republike Hrvatske.

Ovo je izdanje biltena "FOKA" br. 6 za jesen 2003.

ISBN 953 - 96523 - 1 - 6

CIP - Katalogizacija u publikaciji  
Nacionalna i sveučilišna knjižnica - Zagreb  
UDK 39(497.5) (063) (048)  
STRUČNI skup reproduktivno folklorno stvaralaštvo (2003 ; Zagreb)  
Reproduktivno folklorna stvaralaštvo;  
(zbirka sažetaka) : stručni skup, Zagreb,  
8. studenoga 2003. - Zagreb : Hrvatsko društvo folklornih koreografa i voditelja, 2003.

ISBN 953 - 96523 - 1 - 6

421010093

## Sadržaj:

### I. Od izvora k reprodukciji i reinterpretaciji

Željko ŠTAJČER:	"Budućnost folkloru"	str. 8
Aleksej GOTTHARDI-PAVLOVSKY:	"Mogućnosti televizijske prezentacije autorski obrađene glazbene i plesne folklorne baštine"	str. 10
Duško TOPIĆ:	"Prilagodba folklornog glazbenog djela za scensku i koncertnu izvedbu"	str. 11
Naila CERIBAŠIĆ:	"Reprodukcija i reinterpretacija: nekoliko misli iz iskustava bavljenja glazbom"	str. 13

### II. Status i stručnost voditelja - zrcalo plesača i ansambla

Goran KNEŽEVIĆ	"Status folklornih voditelja"	str. 14
Andrija IVANČAN:	"Važnost psihološko - tjelesne pripreme folklornih plesača za kompleksnije programe"	str. 16
Đurđa PODVORAC:	"Plesač/pjevač: sportaš - položaj plesača u velikom reproduktivnom folklornom ansamblu i paralele s iskustvima sportaša"	str. 17

### III. Animacija i pedagoški rad s djecom

Damir KREMENIĆ:	"Poticanje djece i mladih za rad u folklornim društinama"	str. 19
Krešimir PLANTAK:	"Metodički pristup obradi folklornih sadržaja u dječjoj dobi"	str. 21
Blanka ŽAKULA:	"Škola tradicijske kulture kulturnog centra <i>Gatalinka</i> u Vinkovcima - nova razina reproduktivnog folkloru u Hrvatskoj"	str. 22
Marica TADIN:	"Metodologija rada pjevanja u folklornim skupinama"	str. 24
Enrih MERDIĆ:	"Kako izabrati članove za turneju"	str. 25
Senka JURINA:	"Poticanje natjecanja reproduktivnog folkloru"	str. 27

