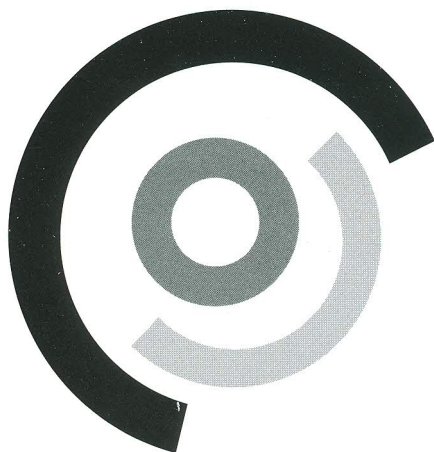


HRVATSKO DRUŠTVO FOLKLORNIH
KOREOGRAFA I VODITELJA

POLOŽAJ FOLKLORA U HRVATSKOJ KULTURI

(zbirka sažetaka)

7. stručni skup
Hrvatskog društva folklornih koreografa i voditelja



Gradska knjižnica "Ivan Goran Kovačić"
Karlovac, Šestićeva 1 (novi centar)

15. studenoga 2008.

Zahvaljujemo se na potpori
Ministarstvu kulture Republike Hrvatske.

POLOŽAJ FOLKLORA U HRVATSKOJ KULTURI

(izdavačka)

A. Ivančan

Hrvatsko društvo folklorne kulture i voditeljstva

Gradska knjižnica "Ivan Goran Kovačić"

Karlovac, Šestineva 1 (post. centar)

10000, Zagreb, 2008

ISBN 978-953-96523-6-7

PROGRAM

- 10.00' - 10.20 ENRIH MERDIĆ – Položaj folkloru u slavonskom kulturnom miljeu
- 10.20 - 11.40 MARICA TADIN – Od kalete do festivala nastaje umjetnost
- 10.40 - 11.00 SENKA JURINA – Folklor na stranicama kulture
- 11.00 - 11.20 DAMIR KREMENIĆ – Krčki živi folklor

ODMOR

- 12.20 - 12.40 GORAN IVAN MATOŠ – Folklor kao kulturni most između prošlosti i sadašnjosti uz kratak osvrt na politička kretanja posljednjeg desetljeća
- 12.40 - 13.00 ANDRIJA IVANČAN – Folklor unutar pedagoškog sustava - izvadak iz stručnog separata „Tradicijska kultura u suvremenom hrvatskom društvu“
- 13.00 - 13.40 GORAN KNEŽEVIĆ – Folklorna praksa – nikad bolje!
- 13.40 - 15.00 Okrugli stol: Voditelji i stručno usavršavanje

MODERATOR: Andrija Ivančan

