

HRVATSKO DRUŠTVO FOLKLORNIH KOREOGRAFA I VODITELJA

17. FESTIVAL FOLKLORNE KOREOGRAFIJE SPLIT – 30.03.2019.

SLUŽBENI – NATJECATELJSKI DIO

1.

Naziv koreografije: SAVA VODA PROTICALA, sisačka Posavina
Autor koreografije: GORDAN MASLAĆ, stručni voditelj, prema kriterijima HDFKiV
Autor glazbene obrade: Zoran Jakunić
Izvodi: KUD „HORVATI“, Horvati
Voditelji ansambla: Gordana Maslać, stručni voditelj, prema kriterijima HDFKiV
Voditelj glazbenog sastava: Nikola Biondić
Voditelj pjevanja: Snježana Župančić Maslać
Kostimografija: Snježana Župančić Maslać

2.

Naziv koreografije: Od kola do promenade "MLADOST LIPA ZABALAT ĆE MOĆI",
Jezera
Autor koreografije: NENAD MILIN, koreograf, umjetnički voditelj, prema kriterijima
HDFKiV
Autor glazbene obrade: Danka Oreb Jajac
Izvodi: KUD „KOLEDIŠĆE“, Jezera
Voditelji ansambla: NENAD MILIN, koreograf, umjetnički voditelj, prema kriterijima
HDFKiV
Voditelj glazbenog sastava: Danka Oreb Jajac
Voditelj pjevanja: Danka Oreb Jajac

3.

Naziv koreografije: PJEVAJ MALA, Banovina
Autor koreografije: SNJEŽANA SKENDEROVIĆ
Autor glazbene obrade: Mario Kambić
Izvodi: KUD „BRATINEČKO SRCE“, Bratina
Voditelji ansambla: Snježana Skenderović
Voditelj glazbenog sastava: Nikola Biondić
Voditelj pjevanja: Mario Kambić
Kostimografija: Nikolina Zeman

4.
Naziv koreografije: "DIVOJKA JE GAROFOL GOJILA", Rapski tanac, mjesto Rab, otok Rab
Autor koreografije: MARINA ROMIĆ, voditelj jadranske zone, prema kriterijima HDFKiV
IVANA BIONDIĆ, voditelj jadranske i dinarske zone, voditelj dječjeg folklor, prema kriterijima HDFKiV
Autor glazbene obrade: Narodna
Izvodi: KUD „CROATIA“, Zagreb
Voditelji ansambla: Goran Knežević, selektor, umjetnički voditelj, prema kriterijima HDFKiV
Voditelj glazbenog sastava: Ivan Blagdan
Voditelj pjevanja: Marina Romić, voditelj jadranske zone, prema kriterijima HDFKiV

5.
Naziv koreografije: NEK SE ZNADE SA KORDUNA DA SMO, Kordun
Autor koreografije: HRVOJE VLAŠEC, koreograf, stručni voditelj, prema kriterijima HDFKiV
Autor glazbene obrade: Nikola Tuškan
Izvodi: KUD „Sv. Ana“ Odranski Obrež
Voditelji ansambla: Eduard Ban, voditelj alpske i jadranske zone, prema kriterijima HDFKiV
Voditelj glazbenog sastava: Nikola Tuškan
Voditelj pjevanja: Eduard Ban, voditelj alpske i jadranske zone, prema kriterijima HDFKiV

6.
Naziv koreografije: DUBROVAČKE KONTRADANSE, jadransko područje
Autor koreografije: TONČI TADIN, koreograf, umjetnički voditelj, prema kriterijima HDFKiV
Autor glazbene obrade: Marica Tadin i Ivan Radilović
Izvodi: KUD „ANTE ZANINOVIĆ“, Kaštel Kambelovac
Voditelji ansambla: TONČI TADIN, koreograf, umjetnički voditelj, prema kriterijima HDFKiV
Voditelj glazbenog sastava: Ivan Radilović
Voditelj pjevanja: Marica Tadin, stručni voditelj, prema kriterijima HDFKiV
Kostimografija: Marica Tadin, stručni voditelj, prema kriterijima HDFKiV

7.
Naziv koreografije: ČUČERJE JE NAŠE SELE, sesvetsko Prigorje
Autor koreografije: JOSIP ŽIVKOVIĆ, stručni voditelj, koreograf, prema kriterijima HDFKiV
Autor glazbene obrade: Dražen Šoić
Izvodi: H.K.P.D. „BOSILJAK“, Čučerje
Voditelji ansambla: Nikolina Šturlić, učitelj dječjeg folklor, prema kriterijima HDFKiV
Voditelj glazbenog sastava: Mario Pleše
Voditelj pjevanja: Ambrozije Puškarić
Kostimografija: Valentina Gabud

8.

Naziv koreografije: DA MI JE ZNATI, otok Korčula
Autor koreografije: IVAN A. IVANČAN, stručni voditelj, prema kriterijima HDFKiV
Autor glazbene obrade: Marko First
Izvodi: ZAGREBAČKI FOLKLORNI ANSAMBL DR. IVANA IVANČANA, Zagreb
Voditelji ansambla: Stjepan Perko, selektor, umjetnički voditelj, koreograf, prema kriterijima HDFKiV
Voditelj glazbenog sastava: Marko First
Voditelj pjevanja: Marko First
Kostimografija: Martina Rašić i Krešo Hegolj

9.

Naziv koreografije: NAMEČITE MAJKO ŠKRINJICU, zagrebačko Prigorje, sela Šestine i Mikulići
Autor koreografije: VLADIMIR KURAJA, koreograf, prema kriterijima HDFKiV
Autor glazbene obrade: Marijan Makar
Izvodi: VARAŽDINSKI FOLKLORNI ANSAMBL, Varaždin
Voditelji ansambla: Pjerino Hrvaćanin, koreograf, umjetnički voditelj, prema kriterijima HDFKiV
Voditelj glazbenog sastava: Matija Auker
Voditelj pjevanja: Maja Delić
Kostimografija: Danica Kolak i Vladimir Kuraja, koreograf, prema kriterijima HDFKiV

REVIJALNI DIO

1.

Naziv koreografije: IVANJE, autorska imaginacija zagorskog običaja posvećenog slavlju ljetnog solsticija, a koji se obilježava u noći na dan Svetog Ivana Krstitelja

Autor koreografije: SENKA JURINA, umjetnički voditelj, koreograf, prema kriterijima HDFKiV

Autor glazbene obrade: Zdravko Završki

Izvodi: ANSAMBL „ZABOK“

Kostimografija: SENKA JURINA, umjetnički voditelj, koreograf, prema kriterijima HDFKiV

Umjetnički voditelj: SENKA JURINA, umjetnički voditelj, koreograf, prema kriterijima HDFKiV

2.

Naziv koreografije: Plesne sličice iz zagrebačkih kabarea (između dva Svjetska rata)

Autor koreografije: GORAN KNEŽEVIĆ, koreograf i umjetnički voditelj prema kriterijima HDFKiV

Autor glazbene obrade: Marijan Makar

Izvodi: PVA Ethnotine, Zagreb

Kostimografija: Goran Knežević, koreograf i umjetnički voditelj, prema kriterijima HDFKiV

Umjetnički voditelj: GORAN KNEŽEVIĆ, umjetnički voditelj, prema kriterijima HDFK

SELEKTORI:

1. Katarina Horvatović
2. Goran Ivan Matoš
3. Senka Jurina